



# HASAN ÂLİ YÜCEL EDEBİYAT ÖDÜLLERİ

## ÖĞRETMENLER ARASI KISA ÖYKÜ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü

2020

## 1. YARIŞMANIN AMACI

Türk edebiyatının önemli eserleri yıllar boyunca öğretmen yazarlar tarafından verilmiştir. Mehmet Âkif'ten Refik Halid'e, Necip Fazıl'dan Tanpınar'a, Yahya Kemal'den Çamlıbel'e, Halide Edip'ten Gülten Dayıoğlu'na edebiyata önemli eserler kazandıran isimler, aynı zamanda öğretmendir ve edebiyatın sesi okullardan yükselmiştir. Millî Eğitim Bakanlığı, bu geleneğin devamını sağlamak ve okullarımızdaki suskun kalemlerin sesini duyurmak amacıyla, bu yıl ikincisi gerçekleştirilecek olan Hasan Âli Yücel Edebiyat Ödülleri kapsamında Öğretmenler Arası Kısa Öykü Yarışması düzenlemiştir.

## 2. YARIŞMANIN KONUSU

2020 Öğretmenler Arası Kısa Öykü Yarışması'nın teması "Yuva" olarak belirlenmiş olup "Yuva" teması ekseninde yazılacak bütün öyküler yarışma kapsamında kabul edilecektir.

## 3. YARIŞMAYA KATILIM ŞARTLARI

- a) Yarışmaya Millî Eğitim Bakanlığına bağlı resmî ve özel okul/kurumlarda, eğitim öğretim hizmetleri sınıfında fiilen görev yapmakta olan öğretmen ve yöneticiler katılabileceklerdir.
- b) Başvuru yapılan eserin, Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak, ilgili yasal düzenlemelerde belirtilen ilke, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde hazırlanması gerekmektedir. Bu şekilde hazırlanmayan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- c) Başvuru sahipleri en fazla bir eser ile yarışmaya katılacaklardır.
- ç) Yarışmaya başvurusu yapılan eserin daha önce herhangi bir yarışmaya katılmamış, ödül almamış ve herhangi bir yerde yayımlanmamış olması gerekmektedir.
- d) Yarışmada il birincisi olan öyküler bir kitapta toplanacaktır. Yarışmaya eser gönderen yönetici ve öğretmenler bu hususu kabul etmiş sayılırlar. Yarışmaya katılanlar katıldıkları eserin her türlü yayım hakkını Millî Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne ücretsiz olarak devrettiğini kabul ve yayımlanan eser için telif ücreti almayacağını taahhüt eder.
- e) Eser içeriklerinde geçecek olan özel ve tüzel kişilere ait isimlerin kullanımıyla ilgili yasal hak ve sorumluluklar katılımcıya aittir.
- f) Yarışmaya başvuru yapanlar eserlerini Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu'na uygun şekilde, A4 kâğıt ebadında, Times New Roman yazı tipi, 12 punto ve 1,5 satır aralıklı, sayfa kenar boşlukları her yandan 2,5 cm boşluk ve en fazla 10 sayfa olacak şekilde Word formatında hazırlayıp dijital ortamda ve ıslak imzalı EK-1 Başvuru Formu ve Taahhütnamesi ile görev yaptıkları okul/kurum müdürlüklerine teslim edeceklerdir. Biçimsel ve teknik şartları taşımayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- g) Eserde yazarın kişisel bilgileri yer almayıp, kişi bilgisi yerine rumuz kullanılacaktır. Rumuz bilgisi öykünün ilk sayfasının sol üst köşesinde yer alacaktır.
- ğ) Millî Eğitim Bakanlığı, eser ile ilgili her türlü tasarruf hakkına sahiptir.

- h) Başvurusunu tamamlayan her katılımcı kılavuzdaki tüm hususları kabul etmiş sayılacaktır.
- i) İnceleme ve değerlendirme komisyonu üyeleri yarışmaya katılamazlar.
- ii) Yarışma ile ilgili değişiklik yapma hakkı, internet sitesinden önceden duyurmak kaydıyla Millî Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne aittir.

#### 4. YARIŞMAYA KATILIM TARİHİ VE DEĞERLENDİRME SÜRECİ

1	Başvuru sahiplerinin eserlerini okul/kurum müdürlüklerine teslim etmesi.	24 Ağustos - 17 Eylül 2020
2	Okul müdürlüklerinin başvuru yapılan eserleri ilçe millî eğitim müdürlerine göndereceği son tarih.	18 Eylül 2020
3	İlçe millî eğitim müdürlüklerinin birinci eseri belirlemesi ve belirlediği eserin il millî eğitim müdürlüklerine göndermesi.	21 Eylül - 2 Ekim 2020
4	İl millî eğitim müdürlüklerinin il genelinde birinci eseri belirlemesi ve belirlediği eseri Bakanlığa göndermesi.	5 - 16 Ekim 2020
5	Bakanlık ön jüri ve son jüri değerlendirmesi ile dereceye giren eserlerin ilan edilmesi.	19 Ekim - 6 Kasım 2020
6	Ödül Töreni	24 Kasım 2020

#### 5. YAPILACAK İŞLEMLER

##### Okul/Kurumlar;

- Seçme ve değerlendirme takvimi doğrultusunda öğretmenlere gerekli duyuru yapılacaktır.
- Başvuru yapan kişilerin başvuruya esas belgeleri incelenerek belirlenen takvim süresinde başvuru şartlarına uygun olarak hazırlanmış eserleri ve başvuru formunu il/ilçe milli eğitim müdürlüğüne gönderilecektir.

##### İlçe millî eğitim müdürlükleri;

- Seçme ve değerlendirme takvimi doğrultusunda okul/kurum müdürlüklerine gerekli duyuru yapılacaktır.
- Okul/kurumlardan gelen eserler ilçe millî eğitim müdürlüğünde oluşturulan komisyon tarafından değerlendirilecektir.
- Komisyon tarafından belirlenen birinci eser, il millî eğitim müdürlüklerine gönderilecektir.

### **İl millî eğitim müdürlükleri;**

- Seçme ve değerlendirme takvimi doğrultusunda ilçe millî eğitim müdürlüklerine gerekli duyuru yapılacaktır.
- İlçelerden gelen eserler il millî eğitim müdürlüğünde oluşturulan komisyon tarafından değerlendirilecektir.
- Komisyon tarafından ilde birinci belirlenen eserin word formatı ile eser sahibinin başvuruya esas belgeleri ile bir adet fotoğraf ve öz geçmişini dijital ortamda DYS sistemi üzerinden Bakanlığımız Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne gönderilecektir.

### **Bakanlıkta;**

- İl millî eğitim müdürlüklerine seçme ve değerlendirme takvimine uygun olarak gerekli duyuru yapılacaktır.
- Bakanlıkta ön değerlendirme komisyonu ve son değerlendirme komisyonu kurulacaktır.
- İl millî eğitim müdürlüklerince yapılan değerlendirme sonucunda dereceye giren eserler, Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne kurulacak ön değerlendirme kurulu komisyonu tarafından incelenerek ilk yirmi eser belirlenecektir.
- Ön değerlendirme komisyonu tarafından belirlenen ilk yirmi eserin son jüri değerlendirme komisyonu tarafından yapılacak değerlendirmesi sonucunda ülke genelinde dereceye giren ilk on eser belirlenecektir.

## **6. İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KOMİSYONLARI**

- İl/İlçe millî eğitim müdürlüklerince görevlendirilecek müdür yardımcısı/şube müdürü başkanlığında bir Türk dili ve edebiyatı öğretmeni, bir Türkçe öğretmeninden olmak üzere konu ile ilgisi bulunan diğer branş öğretmenlerinden, yazarlar ve ilgili alan akademisyenlerinden oluşan en az 5 kişilik komisyon oluşturacaklardır.
- Bakanlığımıza gönderilen eserleri incelemek ve değerlendirmek için Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne ön değerlendirme ve son değerlendirme komisyonlarında görevlendirilmek üzere edebiyatımıza önemli eserler kazandırmış yazarlarımız, öğretmenlerimiz ve akademisyenlerimiz arasından ön değerlendirme ve son değerlendirme komisyonlarının her biri için ayrı ayrı en az 5 kişilik bir komisyon (jüri) oluşturulacaktır.
- İnceleme ve değerlendirme komisyonu üyelerine eser sahibinin kimliğini açıkça ortaya koyan bilgi ve belge kesinlikle verilmeyecektir.
- Aynı rumuzu kullanan eser sahiplerinin olması durumunda inceleme ve değerlendirme komisyonları gerekli önlemi alacaktır.
- İnceleme ve değerlendirme komisyonları kendilerine gelen eserleri EK-2 Eser İnceleme ve Değerlendirme Formundaki kriterlere göre inceleyeceklerdir.
- Değerlendirme puanı, tüm üyelerin vermiş oldukları puanların aritmetik ortalaması alınarak EK-3'e göre hesaplanacaktır.
- İnceleme ve değerlendirme komisyonlarının verdiği kararlar nihai karar olup itirazlar işleme alınmayacaktır.

## 7. SONUÇLARIN AÇIKLANMASI

İnceleme ve değerlendirme süreci bitiminden itibaren ilk 10 derecede yer alan eser sahipleri [www.oygm.meb.gov.tr](http://www.oygm.meb.gov.tr) ve [www.ogretmen.meb.gov.tr](http://www.ogretmen.meb.gov.tr) adreslerinden ilan edilecektir.

## 8. ÖDÜLLER

Değerlendirme sonucunda verilecek ödüller:

1. 1'inci olan eser - 10.000 TL,
2. 2'nci olan eser - 5.000 TL,
3. 3'üncü olan eser – 3.000 TL,
4. 4'üncü olan eser Jüri Özel Ödülü – 2.000 TL,
5. 5-10'uncu olan eserler Mansiyon Ödülü - 1.000 TL

ile ödüllendirilecektir.

Dereceye girenlere, ödül töreninin tarihi ve yeri Bakanlığımız tarafından bildirilecektir.

## 9. İLETİŞİM BİLGİLERİ

Yarışma ile ilgili her türlü yazışma ve bilgi almak için aşağıdaki adres ve telefon numarası kullanılacaktır.

Millî Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü  
Öğretmene, Hizmet Sosyal ve Kültürel Faaliyetler Daire Başkanlığı  
Millî Müdafaa Cad. 6/3 Ek Bina 4. Kat  
Kızılay/ANKARA

[www.oygm.meb.gov.tr](http://www.oygm.meb.gov.tr)

[www.ogretmen.meb.gov.tr](http://www.ogretmen.meb.gov.tr)

Telefon: 0312 413 41 67

0312 413 41 08

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**

**HASAN ÂLİ YÜCEL EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**  
**Öğretmenler Arası Kısa Öykü Yarışması**

**BAŞVURU FORMU VE TAAHHÜTNAME**

<b>T.C. KİMLİK NUMARASI</b>	
<b>ADI-SOYADI</b>	
<b>DOĞUM TARİHİ</b>	
<b>BAŞVURU YAPILAN İL/İLÇE</b>	
<b>*GÖREV YAPTIĞI OKUL/KURUM</b>	
<b>BRANŞI</b>	
<b>GÖREVİ/UNVANI</b>	
<b>ÖĞRENİM DURUMU</b>	ÖN LİSANS ( )    LİSANS ( )    YÜKSEK LİSANS ( )    DOKTORA ( )
<b>CEP TELEFON NUMARASI</b>	
<b>E-POSTA ADRESİ</b>	
<b>RUMUZ ADI</b>	

Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğünce “Öğretmenler Arası Öykü Yarışması Kılavuzu” tarafımda okunmuş olup yarışma için hazırladığım eserin tarafımda yazıldığını, eserin telif haklarınının 5846 Sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereği Millî Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne telif ücreti talebimin olmadan geçeceğini, eserimle ilgili tüm yasal sorumluluğun bana ait olacağını beyan ve taahhüt ederim.

Tarih/İmza

Adı-Soyadı

Ek: Öykü Metni (... sayfa)

**NOT: Bu form dijital ortamda doldurup ıslak imzalı olarak, ekleri ise dijital kayıt ortamında ( DVD, CD, USB bellek ) okul/kurum müdürlüklerine teslim edilecektir.**

**HASAN ÂLİ YÜCEL EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**  
**Öğretmenler Arası Kısa Öykü Yarışması**  
**İL/İLÇE İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KOMİSYON ÜYESİ**  
**DEĞERLENDİRME FORMU**

BİRİNCİ BÖLÜM			
RUMUZ ADI:			
İKİNCİ BÖLÜM			
SIRA	ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI	PUAN DEĞERİ	ALDIĞI PUAN
1	Türkçeyi kullanma gücü (Anlatılmak isteneni, ifade edebilecek doğru sözcükleri kullanabilme, dil bilgisi kurallarını uygulama, yazım ve noktalama becerisi )	25	
2	Özgünlük ve edebi nitelik	25	
3	Üslup ( Etkili bir başlangıç yapabilme ve uygun başlık koyabilme, anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturma)	25	
4	Öykü metninin temaya uygunluğu ve etkileyciliği	25	
ALINAN TOPLAM PUAN			
Üye			

*Not: Aynı rumuzu kullanan kişilerin olması durumunda inceleme komisyonları gerekli önlemi alacaktır.*

**HASAN ÂLİ YÜCEL EDEBİYAT ÖDÜLLERİ**  
**Öğretmenler Arası Kısa Öykü Yarışması**  
**ESER İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KOMİSYONU**  
**BİRLEŞTİRME FORMU**

BİRİNCİ BÖLÜM							
RUMUZ ADI:							
SIRA	ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI	PUAN DEĞERİ	Başkan	Üye	Üye	Üye	Üye
1	Türkçeyi kullanma gücü (Anlatılmak isteneni, ifade edebilecek doğru sözcükleri kullanabilme, dil bilgisi kurallarını uygulama, yazım ve noktalama becerisi )	25					
2	Özgünlük ve edebi nitelik	25					
3	Üslup ( Etkili bir başlangıç yapabilme ve uygun başlık koyabilme, anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturma)	25					
4	Öykü metninin temaya uygunluğu ve etkileyiciliği	25					
	<b>TOPLAM</b>	<b>100</b>					
(*)KOMİSYON ÜYELERİ PUAN ORTALAMASI							

*Not: Aynı rumuzu kullanan kişilerin olması durumunda inceleme komisyonları gerekli önlemi alacaktır.*

*(\*) Ortalama virgülden sonra iki basamak şeklinde hesaplanacaktır.*